

# Klassik abseits der Tradition

„Weingartner Musiktage“ versprechen abwechslungsreiche Qualität

Von unserem Redaktionsmitglied  
Matthias Kuld

**Weingarten.** „Zwei Wochen Abenteuer“ haben die Macher der „Weingartner Musiktage junger Künstler“ ihr aktuelles Festivalprogramm überschrieben. Das Abenteuer ist dabei wohl in den unterschiedlichen Formen der Präsentation klassischer Musik zu sehen, denn konventionell ist das Angebot auch dieses Jahr nicht. Zusammen mit der Stiftung Kunst und Kultur der Sparda-Bank Baden-Württemberg gibt es zwei Wochen lang Konzerte, die unterschiedlichen Ansprüchen genügen sollen. Zum einen geht es darum, ein Podium für hoch talentierte junge Künstler zu schaffen, zum anderen darum, jungen Menschen abseits der traditionellen Konzertformate den Zugang zur klassischen Musik leicht zu machen. Dafür steht auch der Vorstand des Veranstaltervereins mit Stefan Burkhardt und Thomas Jehle.

Der Künstlerische Leiter des Festivals, der Trompeter Reinhold Friedrich, stellt gestern das Programm vor, zu dem wie seit einigen Jahren ein Wettbewerb um den „Sparda Classic-Award“ gehört. 2015 geht es dabei um Percussion/Schlagwerk. Acht junge Künstler aus



ZWÖLF JAHRE alt ist die Harfenistin Alisa Sadikova.  
Fotos: Musiktage

Deutschland, der Schweiz und Frankreich stellen sich einer fachkundigen Jury. Zudem wird ein Publikumspreis vergeben, wenn die besten Nachwuchskräfte am Schluss, 25. Oktober, auftreten.

Zu den Besonderheiten der „Weingartner Musiktage“ gehören auch die Locations – Bühnen stehen nicht nur in zwei Kirchen des Ortes und in der Walzbachhalle, sondern auch im „Goldenen Löwen“, im Auto- und im Gewächshaus. Die Ticketpreise liegen mit 15 Euro auf Vorjahresniveau, doch habe man – so die Veranstalter – für wenige Top-Acts auf 20 Euro gehen müssen.

Zu diesen gehört der Auftritt von „Spark – die klassische Band“ am 17. Oktober, zu dem in der Walzbachhalle 500 Besucher erwartet werden. „Spark“ (Blockflöte, Violine, Cello, Klavier) bietet laut Programm „Qualität und Spaß“, wobei „Barockes und Klassisches mit jazzigem Groove, Tango und Balkan-Folklore verschmilzt“.

„Rising Stars“, also aufgehende Sterne am Künstlerhimmel, erwarten die Besucher am 22. Oktober. Die junge Österreicherin Selina Ott ist bei Reinhold Friedrich an der Musikhochschule Karlsruhe Studentin und hat – wiewohl erst 17 Jahre alt – schon manchen prestigeträchtigen Auftritt hinter sich. Ganz hin und weg



„WILD TERRITORIES“ heißt das neue Album von „Spark“. Die „klassische Band“ spielt auf großen Bühnen – und in Weingarten.

ist der künstlerische Leiter, wenn er über Alisa Sadikova spricht. Die aus Russland stammende Harfenistin ist gerade mal zwölf Jahre alt.

Beim Auftaktkonzert am 9. Oktober greift der Meister selbst zum Instrument. Friedrich musiziert neben anderen mit dem slowakischen „Si-Brass“-Quintett,

das eine Welturaufführung präsentieren wird. Gespielt wird „Tangle“ – eine Auftragskomposition, die Nina Senk erarbeitet hat. Zu den festen Bestandteilen der Musiktage zählt das Konzert mit Preisträgern des Internationalen Musikwettbewerbs der ARD, der in diesen Tagen stattfindet. Zwar sei offen, wer tatsächlich am 24. Oktober auftritt, aber „die Qualität ist garantiert“, betont Reinhold Friedrich.

Für die Qualität des Festivals insgesamt ist nun Jutta Dieing verantwortlich – die neue Geschäftsführerin, eine Musikwissenschaftlerin. Neu in der Organisation ist auch, dass es Tickets online über die Homepage gibt. Dieser Service soll mit dazu beitragen, dass auch der 35. „Herbst voller Musik“ in Weingarten auf gute Resonanz beim Publikum in der Region trifft. ■ Randnotiz



## Konzerttermine

- Freitag, 9. Oktober: „Sibrass Quartett“, 20 Uhr, katholische Kirche Weingarten
- Samstag, 10. Oktober, „Kraus Frink live“, 20 Uhr, Gewächshaus Stärk, Neue Bahnhofstraße
- Sonntag, 11. Oktober, „Alma“, 11 Uhr, Gewächshaus Stärk
- Sonntag, 11. Oktober, „FUMMQ“, 19 Uhr, Gewächshaus Stärk
- Samstag, 17. Oktober, „Weingartner Musikstunde“, 11 Uhr, Turmzimmer im Rathaus

- Samstag, 17. Oktober, „Spark – die klassische Band“, 20 Uhr, Walzbachhalle
- Sonntag, 18. Oktober, „Die wunderbaren Märchenballons“ (Kinderkonzert), 15 Uhr, „Goldener Löwe“
- Sonntag, 18. Oktober, „Die Preisträger“, 19 Uhr, „Goldener Löwe“
- Donnerstag, 22. Oktober, „Rising Stars“, 19 Uhr, Autohaus Morrkopf
- Freitag, 23. Oktober, „Agnas Bros.“, 20 Uhr, Autohaus Morrkopf
- Samstag, 24. Oktober, Konzert mit Preisträgern, 20 Uhr, Turmzimmer
- Sonntag, 25. Oktober, Finale und Preisträgerkonzert, 19 Uhr, evangelische Kirche madl

## i Service

Tickets bei Schreibwaren Holderer in Weingarten und Musikhaus Schlaile in Karlsruhe sowie auf der Festivalseite weingartner-musiktage.de.

